

Pressemitteilung

– Mit der Bitte um Veröffentlichung –

Winterfreude trifft Sommerträume: Exklusiver Vorverkaufsstart für ausgewählte Festivalhighlights in 2025

Oestrich-Winkel, 4.12.2024 – Die 38. Saison des Rheingau Musik Festivals steht in den Startlöchern und gibt am **6. Dezember 2024** erste Einblicke in den **Festivalsommer 2025**. Unter dem Motto „**Winterfreude trifft Sommerträume**“ stehen zehn ausgewählte Open-Air-Konzerte im Mittelpunkt des Vorverkaufs. Festivalbesucher können sich rechtzeitig zum Weihnachtsfest Karten für hochkarätige Open Air-Veranstaltungen im Kurpark Wiesbaden sowie im Gestüt Schafhof in Kronberg sichern und musikalische Vorfreude unter den Weihnachtsbaum legen. Mitglieder des **Fördervereins Rheingau Musik Festival e.V.** genießen besondere Vorteile: Sie können bereits ab dem **4. Dezember 2024** Tickets für die ausgewählten Konzerte erwerben. Eine Mitgliedschaft im Förderverein ermöglicht zudem den Zugang zu weiteren exklusiven Angeboten und frühzeitigen Buchungen.

Für die kommende Saison sind die Weichen schon gestellt: Das 38. Rheingau Musik Festival wird am 21. Juni 2025 eröffnet und endet am 6. September 2025. **Das vollständige Festivalprogramm wird im Februar 2025 veröffentlicht.** Aktuelle Informationen und Tickets sind auf der offiziellen Website des Rheingau Musik Festivals unter www.rmfm.de verfügbar.

Die Konzerthighlights im Überblick:

Kurpark Wiesbaden

17.7.2025 19:00 Uhr	Revolverheld: „20 Jahre Open-Airs“
18.7.2025 19:00 Uhr	Nico Santos
19.7.2025 19:30 Uhr	Dee Dee Bridgewater
20.7.2025 19:30 Uhr	Spanische Klassiknacht mit Rolando Villazón, Gaëlle Arquez, Orquesta de la Comunidad de Madrid, Alondra de la Parra, Leitung
21.7.2025 19:30 Uhr	Gianna Nannini: „SEI NELL'ANIMA“
22.7.2025 19:30 Uhr	Gregory Porter
29.8.2025 19:30 Uhr	Anne-Sophie Mutter, Royal Philharmonic Orchestra, Vasily Petrenko, Leitung

Gestüt Schafhof, Kronberg

14.8.2025 19:30 Uhr	Nils Landgren Funk Unit
15.8.2025 19:30 Uhr	Mighty Oaks: „High Times 2025“
16.8.2025 19:30 Uhr	Landesjugendjazzorchester Hessen feat. Laith Al-Deen

4.12.2024: Vorverkaufsstart für Fördervereinsmitglieder des Rheingau Musik Festival e.V.

6.12.2024: Allgemeiner Vorverkaufsstart

Karten- und Infotelefon: 0 67 23/ 60 21 70 (Mo – Fr, 9.30 – 17 Uhr) | www.rmfm.de

Honorarfreie Fotos und weiterführende Pressematerialien zum Download:

www.rmfm.de/service/presse/

Pressekontakt

Rheingau Musik Festival Konzertgesellschaft mbH:
Leitung Kommunikation & Marketing: Caroline Lazarou
Tel.: 06723 / 91 77 15 | E-Mail: larazou@rmfm.de

Konzerte im Kurpark Wiesbaden

Do. 17.7. | 19:00 Uhr | Kurpark, Wiesbaden

Revolverheld: „20 Jahre Open-Airs“

Ein Jubiläum voller Hits, Herzblut und Gemeinschaftsgefühl

Nach ihrer exklusiven Clubtour im letzten Jahr steht Revolverheld in ihrem Jubiläumsjahr 2025 wieder bei großen Festivals und Open Airs auf der Bühne. Ganz im Sinne ihrer aktuellen Single „Einfach machen“ – dem offiziellen Olympia-Song 2024 – präsentiert die deutsche Pop-Rock-Band in diesem Sommer neue und alte Musik in neuem Gewand aus zwei Jahrzehnten Bandgeschichte – auch in der zauberhaften Kulisse des Wiesbadener Kurparks. Seit 20 Jahren machen die vier Freunde mit Herzblut und Leidenschaft gemeinsam Musik, und das hört man: Mit Hits wie „Ich lass für dich das Licht an“, „Helden 2008“, „Halt dich an mir fest“ und „Das kann uns keiner nehmen“ schaffen sie es immer wieder, Menschen zusammenzubringen, Emotionen zu wecken und ein Gemeinschaftsgefühl zu erzeugen, das bei ihren Konzerten auf besondere Art und Weise spürbar wird. Ihre Songs sind Hymnen an das Leben, die Fans jeder Generation zum Mitsingen und Feiern einladen. Frei nach dem Motto: Einfach singen, einfach tanzen, einfach machen!

Fr. 18.7. | 19:00 Uhr | Kurpark, Wiesbaden

Nico Santos

Musikalisches Multitalent

Vielseitig, innovativ und talentiert: Nico Santos gehört spätestens seit seinen Hits „Better“ und „Rooftop“ zu den Topstars der aktuellen Musikszene. Stets auf der Suche nach neuen Klängen erkundet der Sänger die ganze musikalische Bandbreite: „Ich liebe es, Neues auszuprobieren, verschiedene Stile zu erkunden und meiner Stimme immer wieder neue Nuancen zu entlocken.“ Seine Songs sind mehr als nur Musik – sie sind cineastische Erlebnisse, die tief in seinen autobiografischen Geschichten über Liebe und Heimat verwurzelt sind und seine breite Fangemeinde gleichermaßen zum Träumen und Tanzen bringen. Und der auf Mallorca aufgewachsene Vollblutmusiker ist nicht nur als Sänger ein international gefeierter Star: Neben zahlreichen TV-Auftritten unterstützt er als erfolgreicher Produzent und Songwriter Kolleginnen und Kollegen wie Sarah Connor, Mark Forster oder Helene Fischer. Bei so viel Arbeit lässt er es sich trotzdem nicht nehmen, die Bühnen Europas zu besingen – und macht dabei zu unserer großen Freude im kommenden Sommer auch bei uns im herrlichen Kurpark Wiesbaden Station!

Sa. 19.7.2025 | 19:30 Uhr | Kurpark, Wiesbaden

Dee Dee Bridgewater

Dee Dee Bridgewater, vocals

Kennedy, vocals

Neue Philharmonie Frankfurt

Angelo Valori, Leitung

Jazz-Powerfrauen

FokusDee Bridgewater zählt mit ihrer kraftvollen Stimme und reichlich darstellerischem Talent zu den großen Entertainerinnen der internationalen Jazzszene. Die Leidenschaft für Musik, Tanz und Schauspiel hat sie von Mutter und Großmutter mitgegeben bekommen, und so ist es auch ihr ein Anliegen, mit aufstrebenden Jazztalenten gemeinsam zu musizieren und ihre Erfahrungen weiterzureichen. So nahm sie einst in dem von ihr ins Leben gerufenen Mentoring Programm „The Woodshed Network“ auch die Jazz-Sängerin Kennedy unter ihre Fittiche, die mittlerweile als Frontfrau der Formation Kennedy Administration aus New York mit ihrer energiegeladenen Stimme und Erscheinung jede Bühne zum Kochen bringt. Zusammen mit der Neuen Philharmonie Frankfurt unter Angelo Valoris Leitung zeigen die beiden Sängerinnen, die sich und ihre Musik gegenseitig sehr schätzen, ihr ganzes künstlerisches Spektrum aus Jazz, Blues, sattem R&B und deepem Soul – ein Abend in schönster Open-Air-Atmosphäre, der zugleich zum Schwelgen wie zum Mitgrooven einlädt!

Pressekontakt

Rheingau Musik Festival Konzertgesellschaft mbH:

Leitung Kommunikation & Marketing: Caroline Lazarou

Tel.: 06723 / 91 77 15 | E-Mail: lazarau@rmf.de

So. 20.7.2025 | 19:30 Uhr | Kurpark, Wiesbaden
Spanische Klassiknacht

Gaëlle Arquez, Mezzosopran
Rolando Villazón, Tenor & Moderation
Orquesta de la Comunidad de Madrid
Alondra de la Parra, Leitung

Wo einst der Kaiser flanierte, bereiten wir die große Kurparkbühne für zwei Stars des Gesangs: In schönster Atmosphäre präsentieren Tenor Rolando Villazón und die Mezzosopranistin Gaëlle Arquez gemeinsam mit dem Orquesta de la Comunidad de Madrid unter der Leitung der renommierten Dirigentin Alondra de la Parra ein Fest der schönen Stimmen mit spanischem Repertoire. Nicht fehlen dürfen dabei natürlich Werke von Manuel de Falla und Partien aus Georges Bizets „Carmen“ – ein schillerndes Werk, das bis heute nichts an Popularität und farbenreicher Ausdrucksvielfalt eingebüßt hat. Für uns einer von vielen Gründen, um in diesem Sommer die Musik dieser Oper aus unterschiedlichen Perspektiven zu beleuchten. Und wer könnte für die konzertante Aufführung einiger Nummern daraus besser geeignet sein als ein spanisches Theater-Orchester und zwei herausragende Gesangssolisten? Dieses leidenschaftliche spanische Klassik-Open-Air im Kurpark Wiesbaden sollten Fans des Gesangs und alle, die es werden wollen, auf keinen Fall verpassen!

Mo. 21.7. | 19:30 Uhr | Kurpark, Wiesbaden
Gianna Nannini: „Sei nell’anima“

Musikalische Reise zu sich selbst

Sie ist zurück: Die legendäre italienische Rocksängerin Gianna Nannini geht mit ihrem neuen Projekt „Sei nell’anima“ – das ein Album, einen Film und ein Buch umfasst – auf Tournee und macht Station im schönen Kurpark Wiesbaden. Dafür hat sich die Ikone auf die Suche nach ihren Lieblingsounds gemacht und teilt das Ergebnis nun mit ihren Fans: „Meiner Ansicht nach entstehen Songs aus Schlüsselbegriffen. Ich habe mit ‚anima‘, dem italienischen Wort für Seele, begonnen. Jedes Land hat seine eigene Seele, und ich war auf der Suche nach meiner. Diese Suche wurde zu einer Mission, die mich bei der Komposition der zwölf Titel des Albums leitete.“ Mit diesem tiefgründigen Ansatz hat sie eine musikalische Reise geschaffen, auf der sie die Seelen verschiedener Kulturen einfängt und in ihren neuen Songs zum Ausdruck bringt. Gianna Nannini erzählt dem Publikum an diesem Abend ihre ganz eigene Geschichte und hat daneben auch den ein oder anderen bekannten Hit mit im Gepäck.

Di. 22.7.2025 | 19:30 | Kurpark, Wiesbaden
Gregory Porter

Einer der beeindruckendsten Sänger der Gegenwart

Gregory Porters unverkennbare Stimme verwandelt jede Note auf dem Papier und jede bekannte oder unbekannte Melodie in musikalisches Gold. Wie Farben in einem zeitgenössischen Gemälde greifen in seiner Musik festgelegte Genre Grenzen ineinander – mal ganz weich und mal etwas wilder: Der charismatische Bariton bewegt sich mühelos zwischen mitreißendem Soul, begeisterndem Jazz, tiefgründigem Gospel und Rhythm & Blues – und beherrscht all diese Genres meisterhaft. Diese bemerkenswerte Vielfalt begeistert nicht nur sein Publikum auf der ganzen Welt, sondern findet auch große Anerkennung bei Kritikern und Presse. Zahlreiche Auszeichnungen, darunter der Grammy 2014 für sein gefeiertes Album „Liquid Spirit“, belegen das außergewöhnliche Talent des Amerikaners. Mit seiner unvergleichlich warmen Stimmfarbe, seiner entspannten und zugleich einnehmenden Bühnenpräsenz und der unverwechselbaren Kopfbedeckung bringt Gregory Porter im Kurpark Wiesbaden zum Sonnenuntergang bekannte Hits und Eigenkompositionen auf die Bühne und sorgt damit für den perfekten musikalischen Abend in sommerlicher Atmosphäre!

Pressekontakt

Rheingau Musik Festival Konzertgesellschaft mbH:
Leitung Kommunikation & Marketing: Caroline Lazarou
Tel.: 06723 / 91 77 15 | E-Mail: lazarou@rmf.de

Fr. 29.8.2025 | 19:30 | Kurpark, Wiesbaden

„Across the Stars“

Anne-Sophie Mutter spielt John Williams

Anne-Sophie Mutter, Violine
Royal Philharmonic Orchestra
Vasily Petrenko, Leitung

Star-Besetzung unter freiem Himmel

Ob zauberhafte Reisen zu mystischen Orten, epische Schlachten in weit entfernten Galaxien oder geheimnisvolle Erkundungen in längst vergessene Gefilde – John Williams macht mit seinen legendären Kompositionen das Sichtbare auf wundersame Art hörbar. In dieser Kunst steht ihm die international gefeierte und mit dem Komponisten befreundete Anne-Sophie Mutter in nichts nach: Mit ihren strahlenden Violinklängen entfaltet sie an diesem Abend nicht nur musikalische Welten, die zum Staunen und Träumen einladen, sondern präsentiert auch das eigens für sie komponierte Violinkonzert Nr. 2. Unterstützt wird sie dabei vom renommierten Royal Philharmonic Orchestra unter der Leitung von Vasily Petrenko. Der britische Klangkörper, der immer wieder mit eindrucksvollen Soundtracks für Videospiele, Filme und Fernsehen begeistert, ist vor allem für seine grenzüberschreitenden Interpretationen bekannt. Beste Voraussetzungen also, um an diesem Abend die filmgewaltigen Klänge des mehrfachen Oscar- und Grammy-Preisträgers John Williams im Wiesbadener Kurpark in voller Pracht zum Leben zu erwecken.

Pressekontakt

Rheingau Musik Festival Konzertgesellschaft mbH:
Leitung Kommunikation & Marketing: Caroline Lazarou
Tel.: 06723 / 91 77 15 | E-Mail: lazarou@rmf.de

Konzerte im Gestüt Schafhof in Kronberg

Do. 14.8.2025 | 19:30 Uhr | Gestüt Schafhof, Kronberg
Nils Landgren Funk Unit

The Funk is on

Auch in diesem Jahr ist wieder Party-Stimmung angesagt, wenn die Funk Unit rund um den Ausnahmemusiker Nils Landgren mit der roten Posaune das Gestüt Schafhof zum Beben bringt. Nach ihrem Konzert vor zwei Jahren auf der Seebühne im wunderschönen Schlossgarten von Schloss Vollrads sind die Vollblutmusiker in diesem Jahr wieder zurück beim Rheingau Musik Festival, wo sie ihrem Publikum in der Vergangenheit bereits mehrfach kräftig einheizen konnten. In gewohnter Manier wechseln sich brillante Bläsersätze mit ekstatischen Soli ab und mit tanzbaren Beats, fulminanten Tempoverschärfungen, coolem Gesang und starken Melodien bringt das Dreamteam aus schweißtreibenden Funk-Arbeitern die Stimmung des Publikums zum Kochen. Diese Band feiert den Groove – feiern Sie mit!

Fr. 15.8.2025 | 19:30 Uhr | Gestüt Schafhof, Kronberg
Mighty Oaks: „High Times 2025“

Ehrlicher Folk in herrlicher Atmosphäre

Zwei Jahre gingen die drei Musiker der Mighty Oaks getrennte Wege – und haben nun in ihrem 2024 erschienenen Album „High Times“ wieder zusammengefunden. Ganz ungeschönt, authentisch und ehrlich ist das Album in einer fünftägigen Live-Session in Ian Hoopers Wohnzimmer entstanden. Sich auf den Kern ihrer Musik zu beschränken, habe den Mighty Oaks gutgetan, ist Hooper, Sänger und Gitarrist der Band, überzeugt – und für ihr neues Album gilt: Weniger ist mehr. Für Bassist Craig Saunders ist das große Plus von „High Times“, dass man beim Hören das Gefühl habe, direkt dabei zu sein. Man kann sich von der Wärme und Intimität der Songs gefangen nehmen lassen und eine gewisse Vertrautheit spüren. Die Mighty Oaks möchten Musik machen, die jedermann verstehen kann, egal auf welcher Etappe des Lebens er oder sie sich gerade befindet. Nachdem die Drei 2022 das Publikum im Kurpark Wiesbaden begeisterten, hüllen sie nun das traumhafte Gestüt Schafhof in Kronberg mit ihren bezaubernd schönen Songs, die von Liebe, Schmerz und Freundschaft handeln, in zarte und zugleich kraftvolle Folk-Klänge.

Sa. 16.8.2025 | 19:30 Uhr | Gestüt Schafhof, Kronberg
Landesjugendjazzorchester Hessen feat. Laith Al-Deen

Laith Al-Deen, Gesang
Landesjugendjazzorchester Hessen
Ed Partyka, Leitung

Jazzige Sommerklänge zum Genießen

Wenn das Gestüt Schafhof in Kronberg erneut seine Tore für Konzerte des Rheingau Musik Festivals öffnet, darf auch das Landesjugendjazzorchester Hessen nicht fehlen. Man kann beinahe schon von einer Tradition sprechen, denn seit 2022 sorgt das 1985 von Wolfgang Diefenbach gegründete, weltweit gastierende Nachwuchsensemble Jahr für Jahr an dieser Spielstätte für einen Abend voller grooviger Sounds auf höchstem Niveau. Mit dabei ist dieses Mal Vollblutmusiker Laith Al-Deen, der sich in den 2000ern mit seinen Hits wie „Bilder von Dir“, „Dein Lied“ oder „Keine Wie Du“ an die Spitze der deutschen Charts sang. Mit seiner warmen, ausdrucksstarken Stimme und der authentisch-nahbaren Ausstrahlung verwandelt er jedes Konzert in einen klanglichen Wohlfühlort. Sowohl der sympathische Soulsänger als auch der junge Klangkörper präsentierten ihr Können schon häufig erfolgreich beim „Sommer voller Musik“. 2025 stehen sie nun endlich gemeinsam auf der Bühne und sorgen für mitreißende Jazzsounds in der sommerlichen Atmosphäre des malerischen Gestüts.

Pressekontakt

Rheingau Musik Festival Konzertgesellschaft mbH:
Leitung Kommunikation & Marketing: Caroline Lazarou
Tel.: 06723 / 91 77 15 | E-Mail: lazarou@rmf.de